



Silvia Galindo

EL RECUENTO DE LOS DÍAS

Galería AP



El Recuento de los Días, es una exposición en la que la artista realiza una lectura sobre el clima de violencia que prevalece en nuestra ciudad y en todo el país. Silvia Galindo posa su mirada en los hechos violentos con los que la ciudadanía ha tenido que aprender a convivir, a verlos como parte de su cotidianidad: “esto se ha convertido en una guerra donde a diario muere gente...en ella hablo de las matanzas, de la violación a los derechos humanos, de balaceras nocturnas y a plena luz del día, de las cruces en calles recordándonos tantas muertes e impunidad, de las manifestaciones donde a la gente no le queda mas que pedirle al cielo, de las noticias en los medios y del grado de deshumanización al que hemos llegado”.

Silvia Galindo Betancourt, artista visual tijuanense nacida en Chihuahua. Es una de las artistas tijuanenses más sobresalientes en la Plástica, quien ha realizado un trabajo constante desde 1985. Ha expuesto en lugares muy diversos de México y el extranjero, incluyendo Yokohama Japón, Nueva York, Cuba, Manchester y Londres. Ha sido parte de exposiciones como “Tijuana Orgánica”, “Mi tema”, “En su tinta”, “Todos somos payasos”, “La vida pasa...”, “Cow Parade” entre otras. Su obra ha sido reconocida en: VI Bial Plástica de Baja California (1989) con Mención Honorífica; Tercer lugar en la VII Bial Plástica de Baja California (1991) y Segundo lugar en Dibujo en la IV Bial del Noroeste (1993).

Inauguración 11 de febrero de 2010 20:00 hrs.

11 de febrero al 5 de marzo de 2010 / Galería AP / Facultad de Artes Plásticas
Universidad Veracruzana / Belisario Domínguez 25 Centro / Xalapa, Veracruz